

CATERINA CAPODILISTA

LINGUE STRANIERE:
INGLESE (MADRELINGUA)
FRANCESE
DIALETTI: VENETO

FORMAZIONE

04/06

LAMDA- BA HONS, IN PROFESSIONAL ACTING, LONDRA

01/04

ACCADEMIA NAZIONALE ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO"- DIPLOMA

ATTRICE

ESPERIENZE PROFESSIONALI

TELEVISIONE:

2015

"TUTTO PUÒ SUCCEDERE" REGIA L.PELLEGRINO E A.ANGELINI

2014

"MONITOR" REGIA A. LAURIA- RAI CINEMA CHANNEL

2013

"TERENCE HILL È....DON MATTEO 9" REGIA RRVV

2011

"SPOSAMI" REGIA DI UMBERTO MARINO

CINEMA:

2014

"MONITOR" REGIA ALESSIO LAURIA

2013

"CRUSHED LIVES - IL SESSO DOPO I FIGLI" REGIA A.COLIZZI- RUOLO

NICOLE

2012

"THE BEST OFFER" REGIA G.TORNATORE

2001

"RIPLEY'S GAME" REGIA DI L. CAVANI

TEATRO:

2015

"OLD TIMES" DI H. PINTER REGIA S. MIDDLETON - THE NURSERY
THEATRE LONDON /ROMA TEATRO ARGOT

2012

"PERCHÉ RACCONTARE ANCORA" - FESTIVAL DELLE ARTI DI VITERBO
"CAFFEINA"

2011

"SCRIPTA MANET" DI ARTURO GUILLET, REGIA DI E.ROCCA

10/11

"DANTE REMIX RELOADED" SCRITTO E DIRETTO DA RAFFAELLO

FUSARO

2007

"DANTE REMIX" SCRITTO E DIRETTO DA RAFFAELLO FUSARO

2006

"4:48 PSYCHOSIS" REGIA K. HUNTER

05/06

"SHOWCASE DUOLOGUES" – SOHO THEATRE/CRITERION, LONDON

2002

"RUDENS" REGIA DI S.CARDONE

DOCENZA:

2015

DOCENTE DI ACTING PRESSO EUTHECA ACADEMY - ROMA

2013/2015

DOCENTE DI ACTING AND VERSE AND PROSE PRESSO ACCADEMIA
D'ARTE DRAMMATICA ' CASSIOPEA' - ROMA

DRAMA COURSE FOR CHILDREN - PRESSO ABRAXA TEATRO - ROMA

2010/2013

FREELANCE ACTING COACH

2011

ACTING COACH- ASSOCIAZIONE CULTURALE MIRANDOLUNGI C/O
BOBUR TEATRO ROMA

09/10

ACTING TO IMPROVE BUSINESS 4 ACT

2009

"MACBETH" DOCENZA WORKSHOP ED OPEN CLASS- 4ACT- ROMA

06/07

ACTING AND VERSE AND PROSE TEACHER PER LINK ACADEMY ROMA

2007

DOCENZA WORKSHOP "SARAH KANE IDENTITY THROUGHT LANGUAGE"
ESPLORANDO CECHOV- DUNCAN ASSOCIAZIONE CULTURALE- ROMA

2004

ASSISTENTE ED INTERPRETE DI MASSIMILIANO FARAU PRESSO
NATIONAL ACCADEMY OF DRAMATIC ARTS- NEW DELHI- INDIA

CORTOMETRAGGI:

2014

"THE MILK OF HUMAN KINDNESS" REGIA M. DAL FABBRO RUOLO
PROTAGONISTA